Vous venez de trouver une règle mise en ligne par des collectionneurs qui partagent leur passion et leur collection de jeux de société sur Internet depuis 1998.

Imaginez que vous puissiez accéder, jour et nuit, à cette collection, que vous puissiez ouvrir et utiliser tous ces jeux.

Ce rêve est devenu réalité!

Chantal et François ont créé l'Escale à jeux en 2013. Depuis l'été 2022, Isabelle et Raphaël leur ont succédé. Ils vous accueillent à Sologny (Bourgogne du sud), au cœur du

Val Lamartinien, entre Mâcon et Cluny, à une heure de Châlon-sur-Saône ou de Lyon, une heure et demi de Roanne

ou Dijon, deux heures de Genève, Grenoble ou Annecy et quatre heures de Paris (deux heures en TGV).

L'Escale à jeux est un ludogîte, réunissant un meublé de tourisme ** modulable de 2 à 15 personnes et une ludothèque de plus de 9000 jeux de société.





escaleajeux.fr 09 72 30 41 42 06 24 69 12 99 escaleajeux@gmail.com









Venice Connection

Un jeu de Alex Randolph, publié par Drei Magier Spiele en 1995/96

Contenu

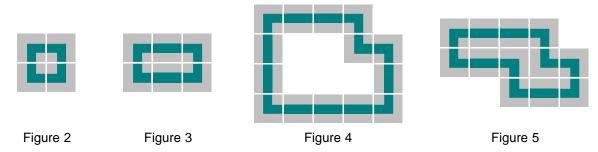
16 tuiles recto- verso les règles



Comment Gagner

Le joueur qui termine le canal est le vainqueur.

Notez qui n'est pas nécessaire d'utiliser toutes les tuiles pour terminer la partie. Les schémas 2 à5 montrent diverses parties terminées.



Déroulement de la partie

Les tuiles sont toutes identiques, chacune àun segment droit d'un côté et un virage de l'autre coté. Ces tuiles ne sont pas partagées entre les joueurs, mais sont disponibles pour l'un ou l'autre joueur. Les adversaires jouent tour àtour.

Le joueur dont c'est le tour prend 1, 2, ou 3 tuiles, et les place sur la table, l'une à la suite de l'autre en alignement.

Si le joueur choisit de poser plus d'une tuile, celles ci doivent être placées en ligne droite et être contiguës. Seules les tuiles doivent être contiguës, pas forcément le cours du canal. Les figures 6 à 11 montrent des exemples de jeux légaux.



Après le premier tour, au moins une des tuiles de la série jouée doit toucher une tuile déjàposée.

A son tour, un joueur doit poser au moins une tuile. Entre les tuiles qui sont contiguës le cours du canal doit être cohérent (voir figure 12). Les coins ne sont pas considérés comme contigus (figure 13). Les tuiles posées en séquence ne peuvent former un angle (figure 14).



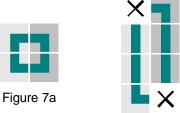
Impossible

Si le joueur dont c'est le tour pense, immédiatement après que son adversaire ait joué, qu'il n'est plus possible de terminer le canal, il dit "impossible!". L'adversaire joue alors seul.

Si le joueur défié parvient àterminer le canal avec les tuiles qui restent, il ou elle a gagné. S'il ne parvient pas àfinir le canal, il a perdu.

Attention : il est très important de poser les tuiles de manière complexe, surtout au début du jeu.

Pour s'en persuader, il suffit de regarder les exemples donnés sur les figures 7 et 9 pour voir qu 'elles sont en réalité très pauvres. Le jeu donné en figure 7 mène à une victoire immédiate en jouant comme indiqué sur la figure 7a, tandis que la figure 9a (qui montre une réponse à la figure 9) permet de forcer rapidement une victoire.

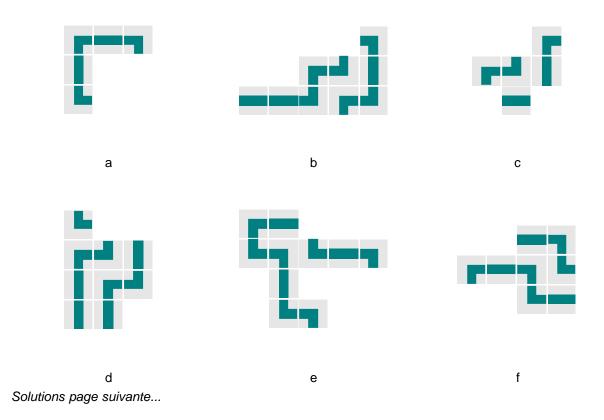


Amusez vous bien!

Figure 9a

Exercices

Voici un certain nombre d'exercices. Dans chaque cas, on peut trouver une séquence gagnante. L'exercice (a) est très facile, les suivants sont plus difficiles.



DREI MAGIER SPIELE GmbH Mühlenstraße 10 91486 Uehlfeld Telefon 09163/9999-0 Fax 09163/9999-5

Solutions

