

Vous venez de trouver une règle mise en ligne par des collectionneurs qui partagent leur passion et leur collection de jeux de société sur Internet depuis 1998.

Imaginez que vous puissiez accéder, jour et nuit, à cette collection, que vous puissiez ouvrir et utiliser tous ces jeux.

Ce rêve est devenu réalité !

Chantal et François ont créé l'Escale à jeux en 2013. Depuis l'été 2022, Isabelle et Raphaël leur ont succédé. Ils vous accueillent à Sologny (Bourgogne du sud), au cœur du Val Lamartinien, entre Mâcon et Cluny, à une heure de Châlon-sur-Saône ou de Lyon, une heure et demi de Roanne ou Dijon, deux heures de Genève, Grenoble ou Annecy et quatre heures de Paris (deux heures en TGV).

L'Escale à jeux est un ludogîte, réunissant un meublé de tourisme ★★★ modulable de 2 à 15 personnes et une ludothèque de plus de 9000 jeux de société.

Au total, 320 m² pour jouer, ripailler et dormir.

**ESCALE À
JEUX**

escaleajeux.fr

09 72 30 41 42

06 24 69 12 99

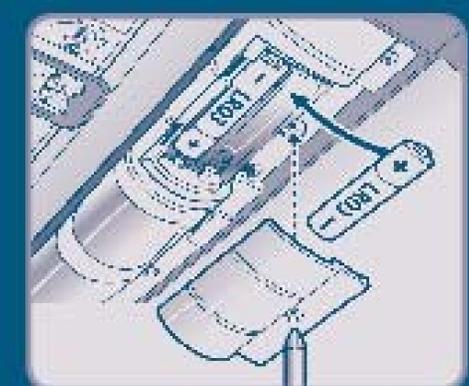
escaleajeux@gmail.com



IMPORTANT : Ne jetez pas le produit et ses piles avec vos autres déchets. Recyclez-les dans un centre de recyclage des déchets.

UTILISATION DES PILES : Recherchez les informations suivantes. Les piles doivent être mises en place par un adulte.

1. Suivre attentivement les instructions. Vérifier que les piles conviennent. Insérer les piles correctement en respectant les signes + et -.
2. Ne pas mélanger des piles neuves et usagées, des piles standard (alkaline) et des piles rechargeables.
3. Enlever les piles usagées.
4. Enlever les piles en cas de non-utilisation prolongée.
5. Ne pas mettre les piles en court-circuit.
6. Si le produit cause des interférences électriques ou semble en être affecté, l'éloigner des autres appareils électriques. Remettre en marche si nécessaire. Réviser et nettoyer ou élever les piles et les remplacer.
7. NE PAS UTILISER D'AUTRES TYPES RECHARGEABLES. NE PAS RECHARGER LES PILES NON RECHARGEABLES.
8. Les piles doivent être retirées hors de la portée des enfants. Si l'une d'elles est malade, jetez-la immédiatement.



Ouvrez le cadre blanc de côté rouge. Le compartiment à piles est à côté du bouton **Non**.

Chance



1. Une fois que tu as fini la mise en place du jeu, choisis trois propositions au hasard pour deviner le personnage de l'autre joueur. Pour cela, sur ta feuille, place trois de tes pions

Chrono

Ce jeu est ultra rapide parce que tu joues à la fois contre le chrono et contre l'autre joueur ! Tu es sous pression... et il faut que tu sois rapide ! Pourras-tu garder ton sang froid ?

IMPORTANT : Chaque joueur est chronométré séparément, alors tu dois utiliser les boutons **Oui** et **Non** pour chaque réponse que tu donnes... et tu dois le faire rapidement !

1. Une fois que tu as fini la mise en place, appuie sur le bouton du chrono et continue d'appuyer pour sélectionner la rapidité du jeu :

- 3 bips = Rapide
- 2 bips = Super rapide
- 1 bip = Presque impossible !

2. Le joueur dont la couleur clignote sur le chrono (rouge ou bleu) commence.



Revenir le personnage de l'autre joueur avant qu'il ne devine le tien !

But du jeu

1. Mallette portable, 6 feuilles de personnages recto-verso (3 rouges et 3 bleus) et 8 pions de repérage (4 rouges et 4 bleus).

Contenu

2. Continue de jouer jusqu'à ce qu'il y ait un vainqueur. Le gagnant dit au joueur perdant quel était son personnage.
3. À la fin de la partie, si un de tes pions de repérage indique le bon personnage, tu marques 1 point supplémentaire. Donc :
Partie gagnée + ✓ Chance = 3 points
Partie gagnée + ✗ Chance = 2 points
Partie perdue + ✓ Chance = 1 point

3. Démarre le chrono en appuyant sur le bouton **Oui**.
4. Commence à jouer aussitôt que le chrono est lancé, mais n'oublie pas, il est vital que tu utilises les boutons **Oui** et **Non** pour chaque réponse et que tu appuies dessus aussi rapidement que tu le peux ! Si ta couleur clignote, tu poses la question.
5. La partie se termine quand le temps réservé aux deux joueurs est épuisé ou quand un joueur fait une bonne proposition. Qui sera le plus rapide ?
 - Si un joueur a épuisé son temps, l'autre joueur continue de jouer jusqu'à ce qu'il ait aussi épuisé son temps.
 - Si tu devines le personnage correctement avant la fin du chrono, maintiens le bouton **Oui** enfoncé

Super Quiz? Est-ce?

- Si le chrono des deux joueurs s'arrête, chaque joueur essaie de deviner le personnage de l'autre joueur chacun son tour. Tu as droit à trois essais - le premier à faire une bonne proposition l'emporte !
- Si tu ne peux pas supporter la pression et que tu fais une erreur (par exemple, tu appuies sur le mauvais bouton), indique ton erreur à l'autre joueur et continue de jouer.

Le vainqueur marque 2 points.

Double

Il faut être bien concentré ! C'est une partie qui devient de plus en plus amusante à mesure que tu joues. L'important, ce sont les petits détails et les différences subtiles entre deux personnages choisis.

CONSEIL : Commence par jouer avec la feuille de personnages des Adultes.

1. Finis ta mise en place, mais choisis deux personnages, un dans chaque rangée.
2. Commence par découvrir les similitudes existant entre les deux personnages de l'autre joueur. Tu peux le faire en formulant tes questions de la façon suivante : « Est-ce que les deux personnages ont ... »
Découvrir quelles sont les similitudes des deux personnages t'aidera à diminuer des personnages de ta recherche.
3. Continue par découvrir les différences qui existent entre les deux personnages de l'autre joueur. Tu peux le faire en formulant

tes questions de la façon suivante : « Est-ce que l'un des personnages a... »

IMPORTANT : Fais très attention quand tu dimines des personnages et n'oublie pas les questions que tu as posées et les réponses. Par exemple, tu demandes : « Un des personnages a-t-il les yeux bleus ? »

- Si la réponse est **Oui**, tu ne peux pas diminuer de personnage parce que même si l'un d'eux a les yeux bleus, cela ne t'indique pas pour autant la couleur des yeux de l'autre personnage.
- Si la réponse est **Non**, tu peux alors diminuer tous les personnages qui ont les yeux bleus.

Le premier joueur qui devine quels sont les deux personnages gagne 4 points.

CONSEIL : Sois très précis en ce qui concerne la couleur des lunettes, des yeux et des chapeaux.

? Mise en place

1. Chaque joueur prend une série de trois feuilles de personnages - rouge ou bleu.



2. Ouvre la mallette en écartant les deux côtés à chaque coin et dispose-la comme un chevalet entre les joueurs. Assure-toi que le côté rouge est face au joueur qui a les feuilles de personnages rouges et le côté bleu, face au joueur qui a les feuilles de personnages bleus.



3. Chacun passe son doigt à l'intérieur du cadre blanc et le tire vers lui - toutes les fenêtres devraient s'ouvrir d'un seul coup.
4. Les deux joueurs se mettent d'accord sur un thème de personnages.
5. Chacun prend la feuille de personnages appropriée et la place de son côté de la mallette (les autres feuilles peuvent être rangées derrière celle que tu as choisie).
6. Referme le cadre. Toutes les fenêtres doivent être ouvertes pour que tu puisses voir tous les personnages. Par exemple,



si vous avez choisi le thème des Monstres, toi et ton copain devriez voir tous les personnages Monstres.

7. Fais secrètement glisser un de tes onglets de sélection sur le personnage que tu souhaites faire découvrir. Une fois la partie commencée, tu ne peux plus modifier la position de ton onglet de sélection !
8. La première fois que tu joues, vérifie que l'indicateur de score est à zéro.

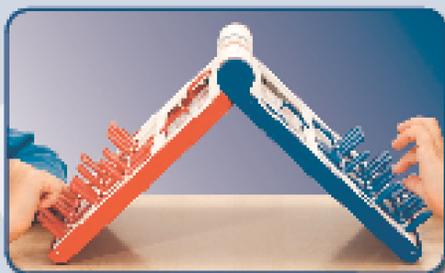
? Comment jouer à Qui est-ce ?

Il y a 4 jeux différents : **Classique**, **Chance**, **Chrono** et **Double**.
Tourne la page pour apprendre à jouer aux autres jeux proposés ci-dessus.

1. Allume le jeu en ouvrant le cadre du côté rouge et en poussant l'interrupteur sous le bouton **Non** vers '1'.



2. Le joueur le plus jeune commence. Il pose à l'autre joueur une question qui aura pour seule réponse **Oui** ou **Non**.
3. L'autre joueur ne doit rien dire ! Il appuie simplement sur le bouton **Oui** ou **Non**. Cela déclenchera alors un son correspondant à la réponse. Par exemple, si la réponse est **Oui**, tu entendas un délat de rire, ou si la réponse est **Non**, tu entendas quelqu'un pleurer.



Il existe beaucoup de sons différents, tous sélectionnés de façon aléatoire.

4. Quand tu entends la réponse, ferme les fenêtres de tous les personnages que tu élimines de ta recherche. Par exemple, tu demandes : « Ton personnage a-t-il les yeux bleus ? »
 - Si la réponse est **Oui**, ferme les fenêtres de tous les personnages dont les yeux ne sont pas bleus.
 - Si la réponse est **Non**, ferme les fenêtres de tous les personnages dont les yeux sont bleus.
5. Quelle que soit la réponse, quand tu as fini de fermer tes fenêtres, c'est à l'autre joueur de te poser une question.
6. Chaque joueur continue ainsi à son tour jusqu'à ce que l'un d'eux fasse une proposition, lorsqu'il pense avoir identifié le personnage mystérieux.
 - Si tu te trompes, ferme la fenêtre du personnage. Le tour passe à l'autre joueur.
 - Tu ne peux pas faire de proposition après avoir posé une question ; tu dois attendre le tour suivant.

7. Si l'autre joueur devine quel est ton personnage, maintiens le bouton **Oui** enfoncé pendant 3 secondes pour déclencher le son de la victoire.

8. Le vainqueur marque 2 points. Indique-les sur l'indicateur de score.

Règle optionnelle

Si tu réponds **Oui** ou **Non** au lieu d'appuyer sur le bouton, l'autre joueur marque un point !

? TOURNE LA PAGE POUR DÉCOUVRIR D'AUTRES FAÇONS DE JOUER, AINSI QUE L'UTILISATION DU CHRONO !

? Le vainqueur ultime

Le premier qui atteint 12 points est le gagnant.

? Fermer la mallette

1. Tu peux éteindre le jeu en ouvrant le cadre du côté rouge et en poussant l'interrupteur sous le bouton **Non**.
2. Quand tu fermes la mallette, fais bien attention à ce que les deux côtés se touchent en haut.



? Poser des questions

Bien examiner les différences entre les visages des personnages. Cela t'aidera à poser les bonnes questions.



Les Caricatures

Ton personnage a-t-il un gros nez ?



Les Objets de Maison

Ton personnage se trouve-t-il dans la cuisine ?



Les Adultes

Ton personnage est-il une femme ?



Les Enfants

Ton personnage est-il un garçon ?



Les Monstres

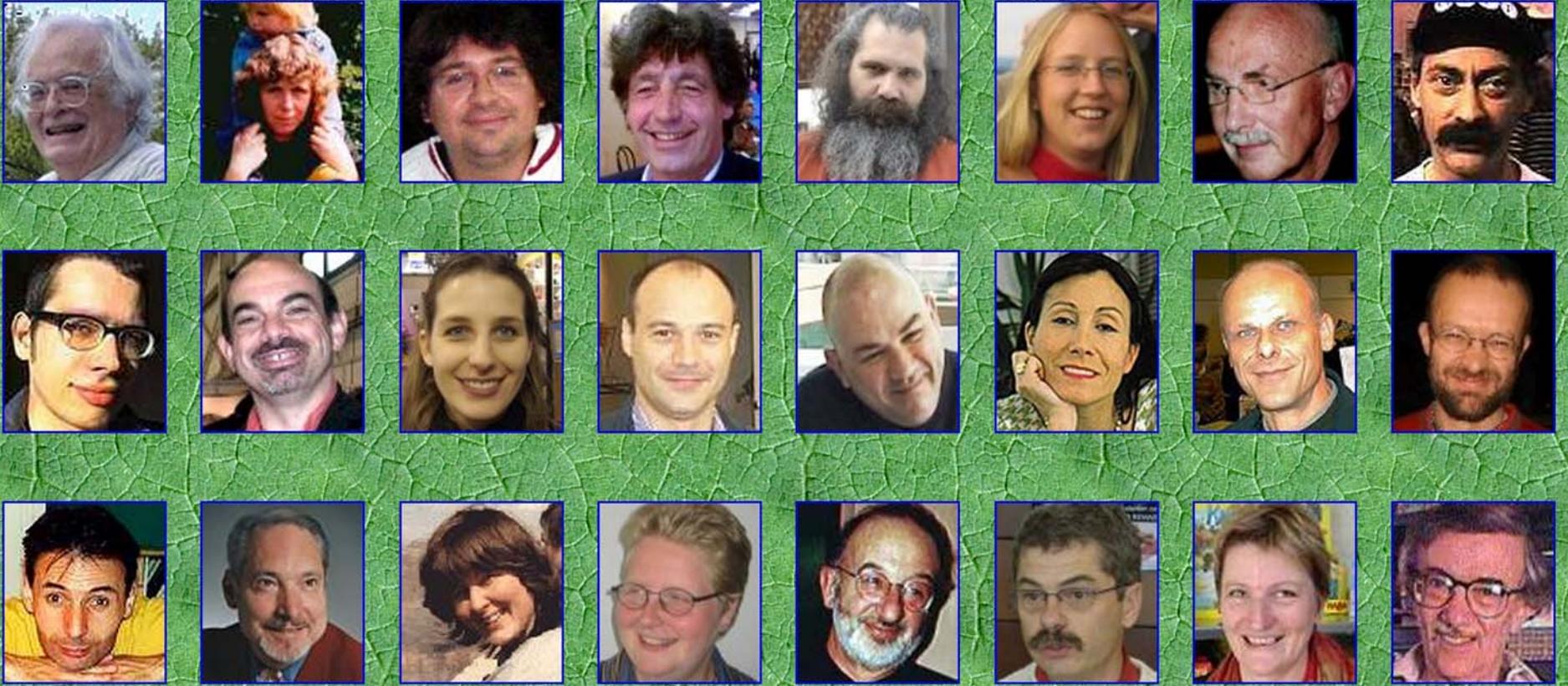
Ton personnage a-t-il trois yeux ?



Les Animaux

Ton personnage est-il un reptile ?

auteurs de jeux de société I



certains droits réservés



auteurs de jeux de société I



Ludographies (très) succinctes

1. Robert Abbott (USA)

Code 777, Confusion, Eleusis, Epaminondas

2. Sylvie Barc (Fr)

Bombay Bazar, Carambouille, Élixir, Fantasy, Shabadabada, Tic Tac Boum, Tous au dodo

3. Pascal Bernard (Fr)

Les 3 mousquetaires, Héros du monde, Montjopie, Pékin Express, Plus belle la vie, Tape Coco

4. Serge Bouquet (Fr)

La bataille des OGM, Domimot, Par : 5, Sok'r classico, La Tomette marseillaise

5. Malcolm Braff (CH)

Animalia, Jamaica, Kimaloé

6. Inka Brand (De)

Guatemala Café, Der Palast von Eschnapur, Victor et le Château aux 1000 miroirs

7. Bernd Brunnhofer (De)

L'Âge de Pierre, Geyhounds, Sankt Petersburg

8. Kris Burm (Be)

Batik, Dvonn, Flix, Gipf, Pünct, Quads, Tamsk, Tzaar, Yinsh, Zèrtz

9. Marcel-André Casasola Merkle (De)

Meuterer, Pyramid, Taluva, Verräter

10. Bruno Cathala (Fr)

Animalia, Les Chevaliers de la Table Ronde, Dice Town, Du balai !, Jamaica, Mr. Jack

11. Fanny Cherpe (Fr)

Cro-Magnon, Hot Cocot, Terra ventura

12. Leo Colovini (It)

Alexandros, Carolus magnus, Cartagena, Clans, Intrigues à Venise, Magna Grecia, Vabanque

13. Oriol Comas I Coma (Es)

Àgora Barcelona, Gaudi, Pròxima obertura, Sator

14. Véronique Debroise (Fr)

Bacchanales, Parfumaster, La Route des épices

15. Dominique Ehrhard (Fr)

Crazy Circus, Droids, Le Fantôme des Mac Gregor, Marrakech, Méditerranée, Montgolfière

16. Bruno Faidutti (Fr)

Babylone, Diamant, Meurtre à l'abbaye, Tempête sur l'échiquier, La Vallée des mammoths

17. Roberto Fraga (Fr)

Contrario, La Danse des œufs, Les Dragons du Mékong, Squad Seven Time is Money

18. Wolfgang Kramer (De)

6 qui prend, Blox, El Grande, Le Fantôme de minuit, Java, Maharaja, That's Life, Tikal, Torres

19. Doris Matthäus (De)

Dicke Kartoffeln, Hérisss' Olym-Pik, Mü, Urland, Ursuppe, Zoff im Zoo

20. Andrea Meyer (De)

Hossa!, Link, Montre-moi un dessin

21. Niek Neuwahl (Ne)

1 Stein & Co, Aztec, Tayü, Toscana

22. Philippe Proux (Fr)

Mokadi, Tasso, Totem

23. Stefanie Rohner (De)

Casanova, Klondike, Pasta-pasta, Toutankhamon

24. Sid Sackson (USA)

Acquire – Grand Hôtel, Can't Stop, Einstein, Focus, Kohle Kies & Knete, Wu Hsing

Ludographies (très) succinctes

1. Robert Abbott (USA)

Code 777, Confusion, Eleusis, Epaminondas

2. Sylvie Barc (Fr)

Bombay Bazar, Carambouille, Élixir, Fantasy, Shabadabada, Tic Tac Boum, Tous au dodo

3. Pascal Bernard (Fr)

Les 3 mousquetaires, Héros du monde, Montjopie, Pékin Express, Plus belle la vie, Tape Coco

4. Serge Bouquet (Fr)

La bataille des OGM, Domimot, Par : 5, Sok'r classico, La Tomette marseillaise

5. Malcolm Braff (CH)

Animalia, Jamaica, Kimaloé

6. Inka Brand (De)

Guatemala Café, Der Palast von Eschnapur, Victor et le Château aux 1000 miroirs

7. Bernd Brunnhofer (De)

L'Âge de Pierre, Geyhounds, Sankt Petersburg

8. Kris Burm (Be)

Batik, Dvonn, Flix, Gipf, Pünct, Quads, Tamsk, Tzaar, Yinsh, Zèrtz

9. Marcel-André Casasola Merkle (De)

Meuterer, Pyramid, Taluva, Verräter

10. Bruno Cathala (Fr)

Animalia, Les Chevaliers de la Table Ronde, Dice Town, Du balai !, Jamaica, Mr. Jack

11. Fanny Cherpe (Fr)

Cro-Magnon, Hot Cocot, Terra ventura

12. Leo Colovini (It)

Alexandros, Carolus magnus, Cartagena, Clans, Intrigues à Venise, Magna Grecia, Vabanque

13. Oriol Comas I Coma (Es)

Àgora Barcelona, Gaudi, Pròxima obertura, Sator

14. Véronique Debroise (Fr)

Bacchanales, Parfumaster, La Route des épices

15. Dominique Ehrhard (Fr)

Crazy Circus, Droids, Le Fantôme des Mac Gregor, Marrakech, Méditerranée, Montgolfière

16. Bruno Faidutti (Fr)

Babylone, Diamant, Meurtre à l'abbaye, Tempête sur l'échiquier, La Vallée des mammoths

17. Roberto Fraga (Fr)

Contrario, La Danse des œufs, Les Dragons du Mékong, Squad Seven Time is Money

18. Wolfgang Kramer (De)

6 qui prend, Blox, El Grande, Le Fantôme de minuit, Java, Maharaja, That's Life, Tikal, Torres

19. Doris Matthäus (De)

Dicke Kartoffeln, Hérisss' Olym-Pik, Mü, Urland, Ursuppe, Zoff im Zoo

20. Andrea Meyer (De)

Hossa!, Link, Montre-moi un dessin

21. Niek Neuwahl (Ne)

1 Stein & Co, Aztec, Tayü, Toscana

22. Philippe Proux (Fr)

Mokadi, Tasso, Totem

23. Stefanie Rohner (De)

Casanova, Klondike, Pasta-pasta, Toutankhamon

24. Sid Sackson (USA)

Acquire – Grand Hôtel, Can't Stop, Einstein, Focus, Kohle Kies & Knete, Wu Hsing





Ludographies (très) succinctes

1. William Attia

Caylus, Tai Chi Chuan

2. Cecile Balay

Passion Picardie, Sakodo

3. Antoine Bauza

Chabyrinthe, La Chasse aux monstres, Ghost Stories, Hurry' Cup, Pocket Rockets, Pony Express

4. Christophe Boelinger

Chat perché, Draco Mundis, Dungeon Twister, Monstro Folies, Pirates de l'espace, Une vie de chien

5. Régis Bonnessée

Himalaya

6. Thierry Chapeau

Piou Piou, Quixo, Rök, Splash attack

7. Jean-Marc Courtil

Bobby Sitter, La Soupe à Gertrude, Surprises !

8. Bérengère de Buchy

French Kiss Party, In love, Invitations, Pasha

9. Gérard Delfanti

Les Dessous de la ville, Full Métal Planète, Super Gang

10. Cyril Demaegd

Amitys, Ys

11. Jean-Jacques Derghazarian

Equinox, Imbrix, Le Mot le plus court, Pétanque cartes

12. Philippe des Pallières

Amazones, Armada, La Guerre des moutons, Les Loups-Garous de Thiercelieux, Objets trouvés, Oh ! Les nains, Qui va faire la vaisselle ?

13. Alain Epron

Mâamut

14. Marie-Christine Exbrayat

Bataille nature

15. Max Gerchambeau

Argotics, Carrousel, Cocotte Party, Cric Crac Croc, Drakkar, Les Grands Amiraux, Jeu de l'énergie, Le Royaume des 5 couronnes, Shamrock, Struggle, Yami

16. François Koch

8 Familles d'aujourd'hui, Bonjour Robert, Caractère, La Mamma, Palabres, Poules renards vipères, Le Secret des moines

17. Odet L'Homer

Contrario, Easter Island, Mixo, Salut les filles !, Sauvons la princesse, Stixx

18. Serge Laget

Castel, Les Chevaliers de la Table Ronde, Du balai !, Le Gang des tractions-avant, Mare Nostrum, Mystère à l'abbaye

19. Gilles Lehmann

Atomic Business, Mes copains d'abord !

20. Ludovic Maublanc

Bonne Question !, Ca\$h'n Gun\$, Cléopâtre et la société des architectes, Cyrano, Dice Town, Monstro Folies, Mr. Jack

21. Yves Renou

Baccade, Fais pas l'âne, Le Jardin fou, Les Rondins des bois, Tous au dodo, La Vache amoureuse

22. Henri Sala

Battleground, Canon noir, Diamino chinois, Elefantenparade, Le Mystère Bernini, Rattrapez-le !, Samouraï, Shing Shang

23. Bernard Tavitian

Arlecchino, Blokus, Blokus Trigon

24. Henri Vergne

Carré 2000, Cheminum, Intercept

Ludographies (très) succinctes

1. William Attia

Caylus, Tai Chi Chuan

2. Cecile Balay

Passion Picardie, Sakodo

3. Antoine Bauza

Chabyrinthe, La Chasse aux monstres, Ghost Stories, Hurry' Cup, Pocket Rockets, Pony Express

4. Christophe Boelinger

Chat perché, Draco Mundis, Dungeon Twister, Monstro Folies, Pirates de l'espace, Une vie de chien

5. Régis Bonnessée

Himalaya

6. Thierry Chapeau

Piou Piou, Quixo, Rök, Splash attack

7. Jean-Marc Courtil

Bobby Sitter, La Soupe à Gertrude, Surprises !

8. Bérengère de Buchy

French Kiss Party, In love, Invitations, Pasha

9. Gérard Delfanti

Les Dessous de la ville, Full Métal Planète, Super Gang

10. Cyril Demaegd

Amitys, Ys

11. Jean-Jacques Derghazarian

Equinox, Imbrix, Le Mot le plus court, Pétanque cartes

12. Philippe des Pallières

Amazones, Armada, La Guerre des moutons, Les Loups-Garous de Thiercelieux, Objets trouvés, Oh ! Les nains, Qui va faire la vaisselle ?

13. Alain Epron

Mâamut

14. Marie-Christine Exbrayat

Bataille nature

15. Max Gerchambeau

Argotics, Carrousel, Cocotte Party, Cric Crac Croc, Drakkar, Les Grands Amiraux, Jeu de l'énergie, Le Royaume des 5 couronnes, Shamrock, Struggle, Yami

16. François Koch

8 Familles d'aujourd'hui, Bonjour Robert, Caractère, La Mamma, Palabres, Poules renards vipères, Le Secret des moines

17. Odet L'Homer

Contrario, Easter Island, Mixo, Salut les filles !, Sauvons la princesse, Stixx

18. Serge Laget

Castel, Les Chevaliers de la Table Ronde, Du balai !, Le Gang des tractions-avant, Mare Nostrum, Mystère à l'abbaye

19. Gilles Lehmann

Atomic Business, Mes copains d'abord !

20. Ludovic Maublanc

Bonne Question !, Ca\$h'n Gun\$, Cléopâtre et la société des architectes, Cyrano, Dice Town, Monstro Folies, Mr. Jack

21. Yves Renou

Baccade, Fais pas l'âne, Le Jardin fou, Les Rondins des bois, Tous au dodo, La Vache amoureuse

22. Henri Sala

Battleground, Canon noir, Diamino chinois, Elefantenparade, Le Mystère Bernini, Rattrapez-le !, Samouraï, Shing Shang

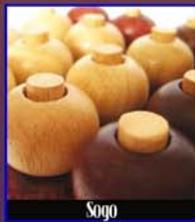
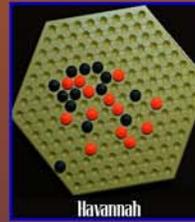
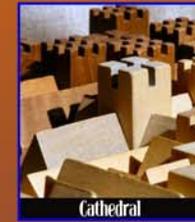
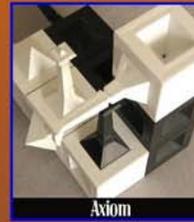
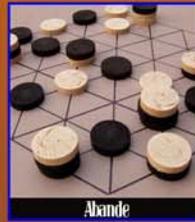
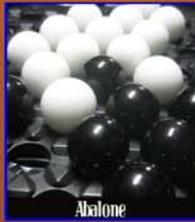
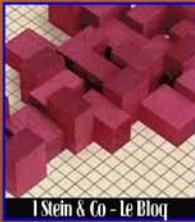
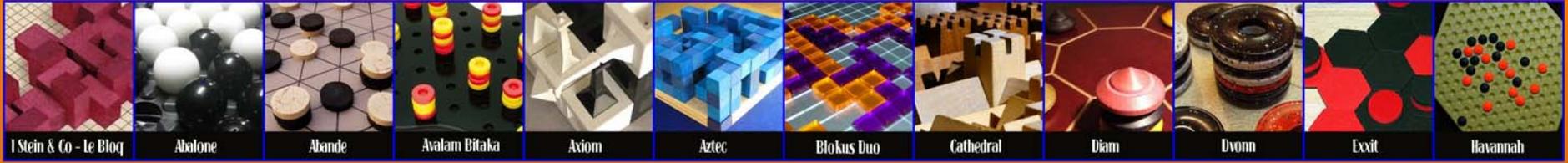
23. Bernard Tavitian

Arlecchino, Blokus, Blokus Trigon

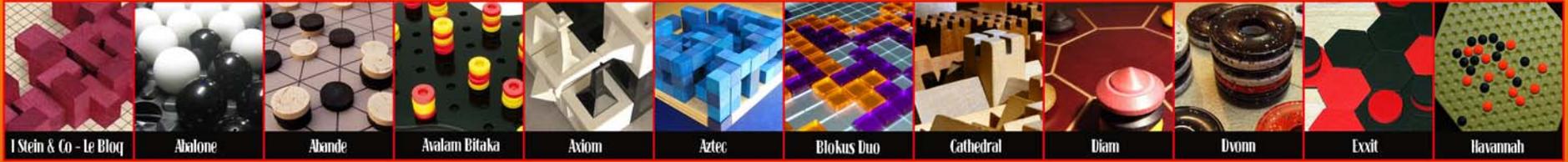
24. Henri Vergne

Carré 2000, Cheminum, Intercept

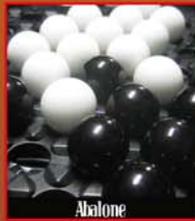
jeux stratégiques
abstraites modernes



jeux stratégiques
abstraites modernes



I Stein & Co - Le Bloq



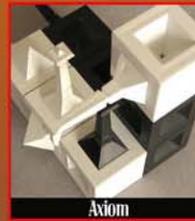
Abalone



Abande



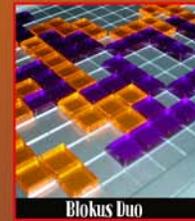
Avalam Bitaka



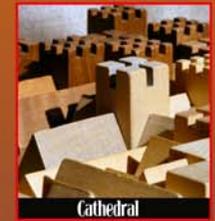
Axiom



Aztec



Blokus Duo



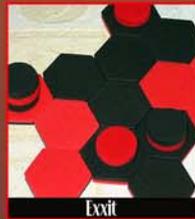
Cathedral



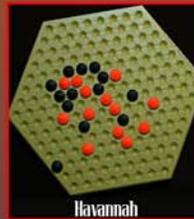
Diam



Dvonn



Exxit



Havannah



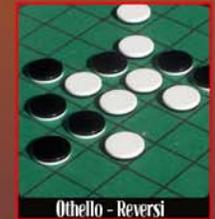
Isola



Lines of Action



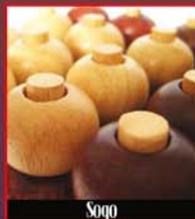
Nasca



Othello - Reversi



Quarto



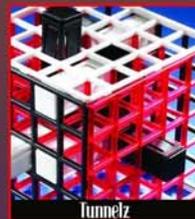
Sogo



Thoughtwave



Trax



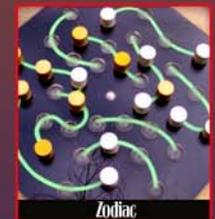
Tunnelz



Twixt



Tzarr



Zodiac

